

**ko's**  
museum for kunst  
i det offentlige rum  
– museum of art  
in public spaces  
koes.dk

# Wang Qingsong! Follow You

**400 m2 kinesisk  
verdenskunst**  
**15/3–3/8 2014**

nørregade 29  
dk 4600 køge  
+45 5667 6020

koes.dk  
tirsdag – søndag 10 – 17  
S 35 min fra Kbh H

# KUNSTEN .NU

Søgeord  Søg

**INDHOLD**

- Forside
- Konkurrencer
- Artikler
- Nyheder
- Billedserier
- Fokusserier

**Kunstguide  
LIVE**

**DEBAT & KRITIK**

- Debatten
- Anmeldelser

**SERVICE**

- Kontakt
- Annoncering
- Om redaktionen
- Om kunsten.nu
- Tilmeld RSS

**NYHEDSBREV**

**Prøv nyhedsbrevet**

Tilmeld dig det gratis nyhedsbrev og bliv opdateret om den aktuelle kunst.

Plus meget mere!

Læs mere

**FOKUS**

**Art Herning 2014**



I forbindelse med kunstmessen Art Herning publicerer vi en række artikler om samtidskunsten og Art Herning.

Læs mere

**Flere fokusserier**

Roskilde Festival 2013

[AWA] Art Weekend Aarhus

N.Y.



Still fra filmen *Shanghai Space*

Del

## Urbane udfordringer på CPH:DOX

13. nov. 2009 [Anmeldelse] **Stærk dokumentarfilm, kritisk kunst og visionære arkitekter sætter fokus på urbaniserings udfordringer og konsekvenser for samfund og individ.**

Af Solveig Lindeskov Andersen

Svimmelende tal fylder i statistikkerne om nutidig urbanisering. På 100 år er befolkningstallet i verdens byer steget fra 160 millioner til 3,4 milliarder. Det vil sige, at over halvdelen af verdens befolkning er samlet i byområder, og intet tyder på, at den udvikling vender.

CPH:DOX behandler de udfordringer vi møder i storbyernes verdensorden, i film-serien *Urban Change* og seminaret af samme navn, som afvikles i disse dage. Film og seminar rækker langt ud over tal, statistikker og praktiske problemer, og undersøger de sociale og menneskelige aspekter, der udfordres og må gentænkes, når landsby-idyl afløses af millionbyens inferno.



Still fra filmen *Shanghai Space*



Der er store kontraster i Shanghais forskellige kvarterer. Still fra filmen *Shanghai Space*

**En etværelses med mørkekammer**

I en af seriens film *Shanghai Space* tegnes et rørende og visuelt stærkt portræt af den stiltfærdige fotograf Xu. Livet igennem har han med linsen for øjet dokumenteret forandringerne i udkanten af den millionby, som indlemmer en stadigt større del af de omkringliggende landsbyer.

Shanghai har mere end 18 millioner indbyggere og hver dag flytter endnu flere til. Det betyder, at der hele tiden bygges nyt, større, højere og dybere og nu må Xus ydmyge bolig også vige pladsen for udviklingen. Som han selv udtrykker det, har han fulgt forandringerne i mere end 30 år, og nu er det hans tur til at tage del i dem.

I Xus søgen efter en ny lejlighed

Modtag vores gratis nyhedsbrev

Tilmeld

**FAKTABOKS**

**Type:** Film  
**Titel:** Shanghai Space / Urban Change

**Start:** 13/11/2009

**Slut:** 14/11/2009

**Sted:** GRAND Teatret  
Mikkel Bryggers Gade 8

1460 København K  
33151611

<http://www.grandteatret.dk/>

**EKSTRA INFO**

Aarhus Filmfestival og Arkitektskolen viser to film fra serien *Cities on Speed*, der dokumenterer og problematiserer verdens voksende mega-byer.

**CITIES ON SPEED**  
Arkitektskolen, Nørreport 20, 8000 Århus C

**Filmvisning fredag 20. november kl. 15**

**Paneldebat kl. 17-18** om byplanlægning og politik set fra et Århus-perspektiv.

**BILLEDER**

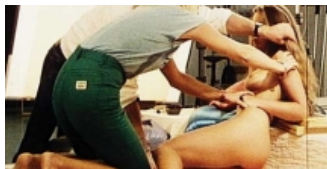
Klik på artiklens billeder for stor visning

+ VIS ALLE BILLEDER

**RELATEREDE LINKS**

[www.citiesonspeed.dk](http://www.citiesonspeed.dk)

**LÆS OGSÅ**



**CPH:DOX skudt i gang med porno**

9. nov. 2009 [Nyhed] Københavns internationale dokumentarfilmfestival fra 6. til 15. november markerer 40-året for billedpornografiens frigørelse. **Læs mere**

**LÆS OGSÅ**



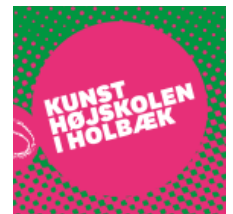
Annonce:



**OPEN CALL**  
DEADLINE 19. MAJ 2014  
**sculpture**  
by the sea  
AARHUS – DENMARK 2015

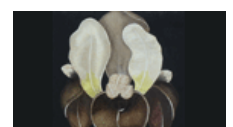
**KRABBESHOLM HØJSKOLE**

- >KUNST
- >FOTOGRAFI
- >ARKITEKTUR
- >DESIGN
- >GRAFISK DESIGN



ansøgningsfrist  
5. maj 2014

**16 UGER  
START  
31. AUGUST**  
[www.kunstaeroe.dk](http://www.kunstaeroe.dk)



Arven efter Fluxus

Copenhagen Art Festival 2012

Roskilde Festival 2012

Ugens klumme

Kunst, kollektivitet og netværk

UDSYN

Vidvinkel

Ugens Kunstner

Art Copenhagen 2011

Roskilde Festival 2011

Bag om linjerne

Kunsten og det offentlige rum

En ny nordisk position?

ART Herning 2011

Mellem kunst og design

Performativ kunst

PORT 2010

Art Fair Special 2010

Roskilde Festival 2010

Kunstens værdi?

Art Herning

Kan kunsten kommunikere?

Klima i kunsten

KURS

Art Fair Special

Roskilde Festival 09

KUNSTEN.NU guider til sommerens kunstopplevelser

Kunstner i virkeligheden

I værkstedet

Statens Kunstfond

U-TURN

Alt\_Cph 2008

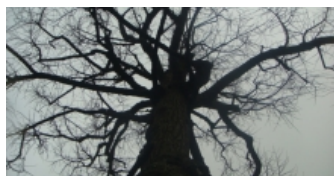
Udstillingsrum for eksperimenter

Politisk kunst

Østeuropæisk kunst

Machine-RAUM

Street Art / Graffiti



Xu fotograferer gamle træer i byens udkant. Han betragter dem som historiske vidnesbyrd. Still fra filmen *Shanghai Space*

Xu følger arbejdsgruppen idéudvikling, der kredser om at genskabe de naturlige forhold fra jordens overflade i det underjordiske byggeri. Yu Shu vil så vidt muligt lede naturligt sollys ned i dybet og integrere et økosystem med fuglesang, blomsterduft og planter og træer, der følger sæsonernes skiften.

### Visjoner for undergrunden

Sideløbende med Xus fortælling introduceres vi for en række visionære udviklingsplaner fra Yu Shu, som er professor og statsrådgiver i undergrundsudnyttelse. Nybyggeriet i Shanghai strækker sig allerede de fleste steder mod himlen i 500 meters højde. I byplanlæggernes jagt på endnu mere plads, må man nu begynde at bevæge sig nedad istedet, men hvordan kan menneskene leve under jorden?

Vi følger arbejdsgruppen idéudvikling, der kredser om at genskabe de naturlige forhold fra jordens overflade i det underjordiske byggeri. Yu Shu vil så vidt muligt lede naturligt sollys ned i dybet og integrere et økosystem med fuglesang, blomsterduft og planter og træer, der følger sæsonernes skiften.



Still fra filmen *Shanghai Space*

### Science-fiction i virkeligheden

Det er en stor styrke i filmen, at byplanlægningen ikke er i fokus, men fungerer som supplement og kontrast til Xus personlige historie. Det understreger, at der ikke blot er tale om science-fiction-lignende visioner, men at det er rent praktisk problemløsning der er på dagsordenen, for ligesom Xu jager kvadratmeter til sit hjem og sit mørkekammer, gør statens byplanlæggere det samme i større skala.

De formulerede visioner om at integrere menneske miljø og kunst i et underjordisk bolig-mekka, kommer dog samtidig til at klinge lidt hult som byplanlæggernes buzz-words. Det står i grel kontrast til Xus virkelighed, hvor han og konen vurderer, om de kan leve på 40 kvadratmeter og med delekkøkken.

### Det store perspektiv

Mens *Shanghai Space* viser os udviklingens konsekvenser for en enkelt kunstnerisk sjæl, blænder seminaret *Urban Change* op for en bred undersøgelse af de problemstillinger urbaniseringen frembringer, og de løsningsmuligheder kunsten og kulturen byder ind med.

Politisk aktivisme, urbane netværk, socialt engageret kunst og bæredygtig arkitektur får altså sammen taleid i diskussionen af de aktuelle udfordringer.



Bannere over butikstorvet under *SOUP*. Udarbejdet af kunstner Cai Ulrich von Platen i samarbejde med drenge fra det lokale værested Jokeren. Foto: Anders Sune Berg



### Grønne drømme

10. jun. 2009 [Anmeldelse] Louisianas store arkitekturudstilling *Fremtidens arkitektur er grøn!*, byder både på drømme om grønne byer og inspirerende konkrete eksempler på bæredygtig arkitektur. [Læs mere](#)

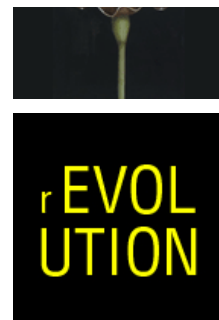
### LÆS OGSÅ



### SOUP - Sol over UrbanPlanen

23. jun. 2008 [Billedserie] Et nedslidt indkøbscenter dannede ramme for det tværfæstetiske og offentlige kunstprojekt *SOUP*. [Læs mere](#)

### LÆS OGSÅ



### Kunstprojekt bazar

19. jun. 2008 [Reportage] *SOUP*s kunstprojekt i Urbanplanen rammer ned midt i de lokale boebers virkelighed. [Læs mere](#)

### LÆS OGSÅ



### Kunst med offentlig ansvarlighed

12. jun. 2008 [Interview] Interview med Line Kjær fra Overgaden og billedkunstner Cai Ulrich von Platen om *SOUP - Sol Over UrbanPlanen*. [Læs mere](#)

### LÆS OGSÅ



### Byplanlægning – skulle det være en kunst?

3. jun. 2008 [Reportage] Seminar på Overgaden om kunstens rolle i byplanlægningsmæssige sammenhænge. [Læs mere](#)

Den brasilianske forsker Teresa Caldeira vil tale om demokrati og social diskrimination i byudviklingen, den spanske arkitektgruppe Ecosistema Urbano følger op på projektet *What if...? Cities*, som blev lanceret på Louisiana-udstillingen *Fremtidens Arkitektur er Grøn*, og den amerikanske kriminolog og politiske aktivist John Hagedorn retter fokus mod den urbane bandevoold i København.

Det danske perspektiv repræsenteres blandt andet af netværket Openhagen.net, som retter et kritisk blik mod København. Derudover præsenteres det tværfæstetiske kunstprojekt *SOUP - Sol Over*



Lokale børn i taghaven under *SOUP*. Foto: Malene Nors Tardrup

*UrbanPlanen*, der har arbejdet for en revitalisering af det almene boligbyggeri Urbanplanen på Vestamager.

**Fakta:**

*Shanghai Space* er instrueret af Nanna Frank Møller. Filmen vises fredag d. 13.11. kl 16.30 i GRAND Teatret.

Seminaret *Urban Change* finder sted på Det Kgl. Danske Kunstakademi fredag d. 13.11 kl 9.30 – 16.00 og lørdag d. 14.11 kl 11.00 – 17.00

Læs mere og se det fulde program for seminaret på [www.citiesonspeed.dk](http://www.citiesonspeed.dk)

**Annonce:**



**Kommentarer (0)**

Der er endnu ingen kommentarer.

**Skriv en kommentar**

**Dit navn**

**Din email (bliver ikke vist offentligt)**

**Din kommentar**

Husk mig



For at undgå spam bedes du indtaste talrækken på billedet i tekstfeltet

**Annonce:**

**Charlottenborg**